theaterandervolme

SPIELPLAN

JANUAR

bis

APRIL

2027



Unser besonderer Dank gilt unseren treuen Unterstützern, Freunden, Förderern und Gästen.



























Inhalt

Premiere	Seite 04
Programm	Seite 07
Gastspiele	Seite 17
Kalender	Seite 24
Bewerbungstheater	Seite 27
Karten & Service	Seite 29
Verein / Impressum	Seite 31

Ab 01.01.2026 wieder mit festen nummerierten Plätzen und Bistrotischen im Theatersaal!

Unsere Räume sind klimatisiert und mit effektiven Luftreinigern ausgestattet



Premiere KRIMIKOMÖDIE

Achtsam morden!

von Karsten Dusse

Auf Geheiß seiner Ehefrau soll Strafverteidiger Björn Diemel seine Work-Life-Balance in Ordnung bringen. Sie schickt den smarten Anwalt, der sich im Alltag um das Wohlbefinden der organisierten Kriminalität zu kümmern hat, in ein Achtsamkeitsseminar. Was Björn Diemel dort lernt und erfolgreich anwendet, verändert nicht nur sein Leben, sondern auch die Hierarchie im Unterwelt-Milieu.

„Spannung, ungebetene Ratschläge und Galgenhumor“ bescheinigte Jan Böhmermann dem Roman von Karsten Dusse. In der Bühnenbearbeitung rotieren drei Darsteller in neunzehn Rollen und sind achtsam bemüht, der rasanten Geschichte entschleunigt auf den Fersen zu bleiben. So entsteht aus dem Aufeinandertreffen von Kriminalkomödie und Ratgeberliteratur eine humorexplosive Mischung aus Wellnessurlaub und Mordsvergnügen. Am Ende zeigt sich Björn Diemel als Musterschüler seines Achtsamkeitscoaches – zwar mit fatalen Folgen, doch zum Wohle seiner Familie.
Mit Karolin Kersting, Dario Weberg und N.N



PREMIERE

SA 20.02.2027

Weitere Vorstellungen:

SO 21.02.27, SO 14.03.27 und SA 17.04.27

KOMÖDIE

Premiere

Der letzte der feurigen Liebhaber

von Neil Simon

Barney Cashman, Besitzer eines gewinnbringenden Fischrestaurants, seit 33 Jahren verheiratet, wird von Torschlußpanik erfasst. Der Monogamie überdrüssig, träumt er von einem Seitensprung. Was er an Requisiten benötigt, findet er vor: Mutters Wohnung auf der schicken East Side Manhattans, einmal wöchentlich benutzbar, wenn die ahnungslose Mom als „Grüne Dame“ freiwillig in einem Krankenhaus Dienst tut. Und Barney tur, was er kann: Elaine Navazio, Stammgast des Fischrestaurants, verheiratet, und wie es sich ergibt, von weit größerer Lust am Abenteuer gepackt als der zaghafte Held. Bobbi Michele, eine völlig durchgedrehte Schauspielerin, die Barney zum Haschischrauchen verführt und zu sonst nichts. Jeanette Fischer, beste Freundin von Barneys Ehefrau, eine Melancholische, die dem scheiternden Don Juan vorrechnet, dass nur 8,2 Prozent des Lebens lebenswert wären. Das Fiasko ist vollkommen. Resigniert beordert Barney die eigene Ehefrau auf den Schauplatz seines Scheiterns.

Mit Betty Stöbe und Dario Weberg



PREMIERE

FR 19.03.2027

Weitere Vorstellungen:

SO 21.03.27 und FR 16.04.27









Ihr Ansprechpartner
für alle Themen rund um
die Marke Mercedes-Benz.

Anbieter: Mercedes-Benz AG, Mercedesstraße 120, 70372 Stuttgart
Partner vor Ort

JÜRGENS

Jürgens GmbH Autorisierter Mercedes-Benz Verkauf und Service
Berliner Str. 41 I 58135 Hagen I T. +49 (0) 2331 479-0
info@autohaus-juergens.de I www.autohaus-juergens.de

Auf der Vespa nach Rimini

oder Pack die Badehose ein

Eine Reise in die 50er und 60er mit Dario Weberg



Ein unterhaltsamer und bunter Abend, der Sie in die Zeit der Wirtschaftswunderzeit erinnert. O-Töne aus Rundfunksendungen jener Zeit, musikalische Highlights und nachgespielte Szenen aus den Anfängen der großen Unterhaltungsshows im Fernsehen. Man denke nur an Peter Frankenfeld und Heinz Erhardt, an die ebenso erinnert wird wie an Elvis und Dean Martin, Bill Ramsey und Peter Kraus. Ob „Rote Lippen“ oder „It´s Now Or Never“, „Kriminaltango“ oder „Ohne Krimi geht die Mimi nie ins Bett“. Eine Zeit als das Wünschen noch geholfen hat. **Von und mit Dario Weberg**

SO 31.01.27, SO 07.03.27 und SO 18.04.27

NISSAN
autohaus
KOHLMANN
seit 1933
Autohaus Kohlmann GmbH & Co. KG
Koksstraße 1
58135 Hagen
Tel: (02331) 9404-0
Wittener Straße 216
45549 Sprockhövel
Tel: (02339) 12058-0
www.kohlmann.de

Programm COMEDY

Sketch Comedy Club 2.0

Jahrhundertsketche in Neuauflage

Kennen Sie noch den Urvater aller Comedians? Sozusagen den deutschen Erfinder des Sketches? Nein? Dann lassen Sie sich überraschen! Kennen Sie gesungene Sketche? Nein, dann lassen Sie sich noch einmal überraschen! Erleben Sie ges(chaus)piel(t)e Witze, kurze Szenen mit überraschender Pointe am Schluss, denn das zeichnet einen Sketch aus, von großen Humoristen und Komödianten. Vielleicht erinnern Sie sich noch an die Fernsehshows der 60er bis 80er Jahre? Wir bringen Sie zurück in die Zeit der großen Showmaster und graben die witzigsten Sketche, lustigsten Lieder und interessantesten Geschichten wieder aus. In Erinnerung an Karl Valentin, Jürgen von Manger, Loriot, Heinz Erhardt, Diether Krebs und Beatrice Richter bis hin zu aktuellen Sketchformaten. Freuen wir uns auf einen kurzweiligen Abend, der die Lachmuskeln



SA 06.02.27



KABARETT

Programm

Die HEINZ ERHARDT Schau

***H*einzigartiges vom Schwergewicht der leichten Muse**

Nach dem Jubiläumsprogramm „Von der Pampelmuse geküsst“ *Eine Hommage an Heinz Erhardt*, das Indra Janorschke und Dario Weberg aus Anlass des 100sten Geburtstages von Heinz Erhardt im Jahre 2009 auf die Bühne brachten, folgt nun „Seien Sie mal immer komisch…!“ *Heinz Erhardt. Die Zweite.*

Das biografische Jubiläumsprogramm „Von der Pampelmuse geküsst“ mit Indra Janorschke als Gilda Zanetti-Erhardt und Dario Weberg als Heinz Erhardt entwickelte sich bundesweit als absoluter Publikumsrenner und Garant vieler ausverkaufter Vorstellungen. Da Heinz Erhardts Repertoire, besonders sein Reichtum an Gedichten und Lyrik, riesengroß ist und er sprachgeniale Chansons hinterlassen hat, musste folgerichtig ein neues Programm auf die Bühne. Das Programm beginnt sozusagen dort, wo das erste Programm endete.

Dario Weberg als **Heinz Erhardt** wir dieses Mal unterstützt von **Martin Brödemann** am **Piano.** Freuen Sie sich auf einige unverwechselbare Lieder Heinz Erhardts, die **Martin Brödemann** neu arrangiert und **Dario Weberg** im erhardtschen Sinne interpretiert. Viel Vergnügen!





SO 17.01.27

Programm

REVUE

Ein Bett im Kornfeld

oder Lavalampe und Flokati

Die wilden 70er

Die 70er Jahre, ein halbes Jahrhundert her und doch so nah in unseren Erinnerungen. Irgendwie war diese Zeit hip, bunt, alles war leuchtend und frech. Tapeten mit großen Mustern in braun-orange-grün und vor dem Sitzsack aus Skyleder mit Styroporkügelchen. Ein dicker Flokatiteppich, Lavalampe und Räucherstäbchen: Moschus oder Patschuli. An der Wand als Poster Einstein, Che Guevara und Cat Stevens oder The Who.

Die Good-Old-Times-Revue über die wilden 70er

mit Dario Weberg und Karolin Kersting



FR 29.01.27 und FR 12.03.27

KRIMI

Programm

Der Mörder war‘s!

...und nicht die Leiche

Eine Kriminalkomödie

In dieser rabenschwarzen Komödie soll Kommissar Ulrich Ernst im Auftrag der Schlossherrin Karolina von Schlotterbeck, sozusagen undercover, eine Reihe von Schmuckdiebstählen aufklären, die sich alle bezeichneter Weise während einer feierlichen Gesellschaft in bester Gesellschaft ereignen. Aus diesem Grunde hat die Schlossherrin, unterstützt von ihrem Butler, 221 Gäste geladen. Wegen eines schweren Unwetters schaffen es aber nur vier Gäste das Schloss zu erreichen. Der Auftrag von Kommissar Ernst ändert sich allerdings dramatisch als binnen kürzester Zeit plötzlich zwei Leichen in der Eiche vor Schloss Schlotterbeck hängen. Das es nur wenige Gäste zum geladenen Fest auf dem Schloss wegen des herrschenden Unwetters eingetroffen sind, muss sich der Mörder oder die Mörderin unter den Anwesenden befinden. Ulrich Ernst nimmt Witterung auf und konkurriert mit dem eifrigen Butler Steinmetz. Jeder ist verdächtigt und jeder hat ein Alibi. Oder war es wirklich, wie ursprünglich angenommen, doch Selbstmord? Aber warum? Es gibt nur eine Lösung: Der Mörder war‘s! Und nicht die Leiche! Oder doch?:



FR 15.01.27, FR 26.02.27 und SA 24.04.27

Programm

REVUE

Er kam, sah und sie siegte!

Männer sind anders. Frauen auch.

Neue Männer braucht das Land. Oder: Männer sind einfach anders als Frauen. Oder heißt es Männer sind einfach, anders als Frauen? Frauen können nicht einparken. Männer nicht zuhören. Männer reparieren schon das kaputte Ding, da muss man sie nicht alle paar Monate daran erinnern. Klischees über Klischees. Männer sind halt anders, Frauen aber auch. Wir haben uns in den Sumpf der Allgemeinplätze über Geschlechterunterschiede begeben. Was sagen entsprechende bekannte Songs zu dieser Frage?
Wer kommt da besser weg? Vielleicht bleibt die Frage auch unbeantwortet. Man weiß es nicht.



ha.ge.we
Die Hagener Gemeinnützige Wohnungsgesellschaft.

EWG Hagen eG
Wohnungsgenossenschaft

Wohnungsverein Hagen
Mein Lieblingsplatz!

GWG HAGEN
WIR sind Zuhause!

FR 23.04.27

KOMÖDIE

Programm

Frostbeulen & Familienglück

oder Island für Anfänger

von Indra Janorschke und Dario Weberg

Wenn sich die Familie nach Jahrzehnten auseinandergelebt hat und sich die erwachsene Tochter immer weiter in ihre eigene erwachsene Welt verzieht, ist es vielleicht eine gute Idee, über die Weihnachtstage eine Kreuzfahrt in den hohen Norden zu buchen. Endziel Island mit seinen Fjorden, Geysiren und Gletschern. Wenn aber nun drei unterschiedlichste Charaktere, wie Mutter Kathrin, Vater Kai-Fabian und Tochter Lilly sich auf diese Reise begeben, sind Turbulenzen und Zwischenfälle natürlich unvermeidbar. In Island verpasst der in sich ruhende Kai -Fabian das Schiff, auf das Mutter Kathrin es gerade noch so geschafft hat und Tochter nutzt die Gelegenheit, bewusst das Schiff zu verpassen, um ihren Urlaub ohne die nervigen Eltern zu verbringen. Zufällig treffen sich Vater und Tochter in der Einöde Islands wieder und haben keine andere Chance als das Beste aus dieser Situation zu machen. Und das machen sie mit Kreativität, Glück und einer Menge Fantasie und retten so auf diese Weise ihr gemeinsames Familienglück. Trotz Frostbeulen.
Island für Anfänger.
Mit Karolin Kersting und Dario Weberg



FR 22.01.27, FR 12.02.27 und SA 06.03.27

Programm

SHOW

Let‘s Party!

Zeitreise in die wilden 80er und 90er

Die besondere Musik der 80er und 90er Jahre steht für Party. Von der Neuen Deutschen Welle in den 80ern bis hin zu Girl- und Boygroups, Hip-Hop, R&B und Techno in den 90ern. Es gab noch kein Handy, aber heiße Feten und große Träume. Es war eine Zeit, in der die „Digital Natives“ noch nicht den Puls der Zeit bestimmten. Karolin Kersting und Dario Weberg erinnern humorvoll und mit Augenzwinkern an Musik, aber auch Film und Fernsehen und historische Ereignisse, die diese Zeit prägten. **Mit Karolin Kersting und Dario Weberg**





FR 05.02.27 und 20.03.27

SHOW

Programm

Hagen Weltweit Show

Wenn das Kaff zum Kosmos wird

Von Hagen in die Welt – und aus der Welt nach Hagen!

Erleben Sie eine rasante, bunte und herrlich verrückte Revue voller Magie, Musik, Comedy und Kleinkunst. Hagen ist kein sterbendes Kaff, sondern der geheime Mittelpunkt des Universums!

An diesem Abend bringen wir Künstlerinnen und Künstler auf die Bühne, die von Hagen aus die Welt erobert haben – und internationale Talente, weltweit die im Herzen Westfalens ihre neue Heimat ffinden oder fanden.

Freuen Sie sich auf ein hochkarätiges Programm, das zeigt, wie viel Kosmos in unserem Kaff, sorry, unserer Stadt steckt. Lachen, staunen, freuen!

Mit dem schlagfertigen Kabarettisten und Moderator **Martin Quilitz** aus Potsdam, der auch durch das Programm führt, dem Dorfbewohner, aber Weltmann Radiomoderator und Comedian **Robin Hiermer**, als Talk-Partner von WDR-Kultmoderator **Thomas Steinberg** drei Legenden der Band **Grobschnitt,** sowie dem Comedian und Pott Comedy-Gründer und **Atzes Meisterklasse-Gewinner 2026 Marvin Ganskow,** weiteren illustren Überraschungsgästen und dem Intendanten des Hauses **Dario Weberg.**











DO 25.02.27

Eine kurze Durchsage

UNSERE BÜHNE ÖFFNET SICH

Mehr Theater. Mehr Vielfalt. Mehr Begegnungen.

Unser Theater ist ein Ort für Geschichten, für große Gefühle, für herzhaftes Lachen – und für die Begegnung mit Menschen und Künstlerinnen und Künstler, die etwas zu erzählen haben.

Deshalb öffnen wir unsere Bühne künftig auch für **ausgewählte Gastspiele und besondere Produktionen**.
Ob **Kleinkunst, Schauspiel, Kabarett, Musik, Comedy, Lesungen oder außergewöhnliche Bühnenformate** – wir möchten unserem Publikum immer wieder neue Künstlerinnen und Künstler, neue Perspektiven und neue Unterhaltungserlebnisse präsentieren.
Dabei gilt für uns: **Was auf unsere Bühne kommt, muss zu uns passen und unser Publikum begeistern.**
Freuen Sie sich also auf bekannte Gesichter, spannende Entdeckungen und besondere Abende, die unser eigenes Programm bereichern.

Unsere Bühne bekommt Besuch.
Und wir freuen uns, wenn Sie dabei sind!





Comedy

Gastspiel

Friedel Hiersenkötter

Der Meister des profunden Halbwissens



Seit über 25 Jahren nordet Friedel Hiersenkötter alias Robin Hiermer – Rummenohler Kneipenstratege und Meister des profunden Halbwissens, nicht nur die Hörer von Radio Hagen ein. Der Kneipenstratege aus dem „Vertellken“ wildert auch außerhalb des Funkhauses und ist regelmäßig Gast im Theater an der Volme. Auch dieses Mal wieder widmet er sich dem aktuellen Weltgeschehen und der brisanten Lage bei “die Korniferen“ ausse Polletick. Treffend und mit scharfer Zunge. Dazu Friedels Lieder, die einem häufig—bis auf den Text—irgendwie bekannt vorkommen.

DO 04.02.27

BEI UNS SPIELT IHR AUTO DIE HAUPTROLLE:

- Unfallbeseitigung
- Karosserie- und Lackierarbeiten
- Glasreparatur
- Mechanikarbeiten
- Beulenbeseitigung ohne Lackieren

Hagen · Schwerte · www.bultink.de

BULTINK GMBH IDENTICA

Dauergäste

NEUES FORMAT



POTT Comedy ist eine Stand-up-Comedy-Reihe aus dem Ruhrgebiet, gegründet und moderiert von Marvin Ganskow (Gewinner von *Atzes Meisterklasse* 2026). Sie kombiniert Open Mics und Mixshows mit erfahrenen Comedians und Newcomern auf der Bühne unseres Theaters.

TICKETS nur bei www.pottcomedy.de

Mittwochs 13.01.27, 17.02.27, 17.03.27 und 14.04.27

KOMÖDIE

Gastspiel

Honig im Kopf

Eine tragische Komödie

von Florian Bettermann

Eine Produktion der *Bühne im Hammer*

Für seine Familie ist Amandus Rosenbach eine Herausforderung: Denn seit Opa Amandus an Alzheimer erkrankt ist und außerdem verwitwet, bringt er die Familie in ebenso schwierige wie komische Situationen. Auf Omas Beerdigung sorgt sein Auftritt bei den einen für unfreiwillige Komik und bei den anderen für peinliche Betretenheit. Daheim richtet Amandus ein Chaos an, und die Polizei bringt ihn nach Hause, als er den Weg nicht mehr findet. Doch dass sein Sohn und seine Schwiegertochter ihn deshalb in ein Altenheim stecken wollen, kann Enkelin Tilda nicht hinnehmen: Kurzerhand fährt sie mit ihrem Opa nach Venedig, die Stadt, in der Amandus einst so glücklich war.
Wie es sich denn anfühle, wenn man alles vergisst, fragt Tilda ihn einmal. »Wie Honig im Kopf«, erwidert Amandus.
Das Stück „Honig im Kopf“ befasst sich auf eine durchaus humorvolle aber nichtsdestotrotz ernsthafte und feinfühlige Weise mit dem Thema Alzheimer.
Mit: Anna Seeland, Karl Hartmann, Andreas Hülstrung, Anja Pentling, David Müller, Ulla Otto und Stefan Schröder; Regie Stefan Schröder.



SA 13.02.27

Gastspiel **Show**

Lilith Kollektiv

Irgendwas mit Liebe

Eine Show mit Liedern, Gedichten und Geschichten von Frauen



Drei Frauen. Drei Stimmen. Drei Perspektiven auf ein Thema, das nie alt wird: die Liebe. Oder das, was wir dafür halten. Mit Witz, Tiefe und Haltung widmen sich die Schauspielerinnen **Vanessa Stoll, Caroline Betz und Anna Döing** in ihrer ersten gemeinsamen Produktion als Lilith Kollektiv den großen und kleinen Momenten zwischen Herzklopfen und Herzschmerz. Irgendwas mit Liebe — die Show, besteht aus Gedichten, Liedern und Prosatexten – mal berührend, mal absurd, mal zum Lachen. Die Texte stammen unter anderem von Emily Dickinson, Else Lasker-Schüler, Jane Austen, Marie Curie und weiteren Autorinnen, die den Spagat zwischen romantischem Ideal, weiblicher Autonomie und der Absurdität des Datens im 21. Jahrhundert auf literarisch kluge Weise fassen. Ein Abend zwischen Sehnsucht und Selbstironie, zwischen großen Gefühlen und kleinen Wahrheiten – irgendwo zwischen „Was machst du so?“ und „Bleibst du zum Frühstück?“ — „Irgendwas mit Liebe“ ist eine Einladung, die Liebe neu zu denken. Oder einfach einen Abend lang zu fühlen, was das Herz sonst so gut versteckt.

Valentinstag SO 14.02.27

Revue

Gastspiel

Deutschland, mon amour

Eine literarisch-symphonische Liebeserklärung

mit PETER PRANGE und MARK SCHEIBE

Was passiert, wenn ein Geschichtenerzähler auf einen Komponisten trifft, der in Tönen spricht statt in Worten? Eine symphonische Lesung – Geschichte mit Gänsehaut! Dies ist ein Abend, wie es ihn noch nicht gab:
Peter Prange – Erfolgsautor von „Unsere wunderbaren Jahre“ und „Das Bernstein-Amulett“, führt uns szenisch durch das gesamte deutsche 20. Jahrhundert. Ein Drama zwischen Reichsgründung und Euro, Größenwahn und Abgrund, Weltkriegen, Wirtschaftswunder und Wiedervereinigung. Eine Liebeserklärung an ein Land voller Widersprüche.
Mark Scheibes kongenialer Soundtrack bringt diese Liebesgeschichte zum Klingen. Am Flügel auf der Bühne live gespielt, durch symphonische Einspielungen ergänzt und durch alle Stile der Zeit wandernd – von Walzer über Swing und Schlager bis zu Techno und Filmorchester-Sound. Literatur trifft Musik, Herz trifft Kopf, Vergangenheit trifft Gegenwart.
DEUTSCHLAND – MON AMOUR ist ein Abend, der Geschichte zum Erlebnis macht. Spannend, unterhalt-





SA 27.02.27

Gastspiel

Lesung

TANKRED LERCH liest aus „Gott schütze die NASA“



Tankred Lerch, in Lübeck geboren, ist in Hamburg zur Schule gegangen, hat in Kiel Jura studiert. Seit 1997 lebt er in Köln, arbeitet als Autor und Producer fürs Fernsehen (u.a. »**extra3**«, »**Stromberg**«, »**Krömer – Late Night Show**«, »**TV total**«) und lehrt seit 2013 als freier Dozent Medientechnik und Dramaturgie an der FH St.Pölten. Mit dem Berliner Komiker **Kurt Krömer** bereiste er zwei Mal Afghanistan und schrieb mit ihm das Buch »Ein Ausflug nach wohin eigentlich keiner will – Zu Besuch in Afghanistan«, das 2013 zum Bestseller wurde. Im Juli 2019 erschien sein Roman-Debut »Der Rüberbringer«, das auch als Hörbuch veröffentlicht ist. Weitere Buchveröffentlichungen sind die Short-Stories „Warum, Silke, warum? (Geschichten vom alltäglichen Wahnsinn)“ und „Erstma‘ Machen“ für und mit Schauspieler **Ralf Moeller**. 2024 folgten gleich zwei Buchveröffentlichungen: Im Verlag Heyne Tankred Lerchs Roman „Die Hochzeit meines besten Freundes (mit mir)“ und „Es muss wie ein Unfall aussehen“ , ein Sachbuch über das Schreiben. „**Gott schütze die NASA“ ist 2026 erschienen und Lerchs neues Buch mit 20 Short Stories.**



FR 05.03.27

Lesung

Gastspiel

Marx & Engels intim

szenisch-musikalische Lesung mit Markus Körner, Eva Pauls & Sven Söhnchen

Den Brüdern Boris und Simon Akstinat gelang 2009 mehr als ein Achtungserfolg mit dem Hörbuch MARX & ENGELS INTIM über das Innenleben der Gedanken von Karl Marx und Friedrich Engels.

Der unzensierte Briefwechsel, ursprünglich vorgetragen von Harry Rowohlt, Gregor Gysi und Anna Thalbach, zeigt durchaus fragwürdige Abgründe - die man aus heutiger Sicht sehr unangenehm empfinden kann. Im kulturhistorischen Kontext sind die Auszüge aus etlichen Briefwechseln der beiden Herren, die gemeinsam das „Kommunistische Manifest“ veröffentlichten, durchaus stimmig und stimmen dennoch nachdenklich - auch wenn man sich zwischendurch ein Schmunzeln nicht verkneifen kann.

Unter der Moderation von Eva Pauls verleiht Markus Körner seine Stimme an Friedrich Engels und Sven Söhnchen nutzt seine Tontiefe für Karl Marx.

Lassen Sie sich überraschen - Sie werden die Herren völlig neu kennenlernen.



SA 13.03.27

Kalender Januar 27

FR	15.01. 19.30	Der Mörder war‘s ... und nicht die Leiche	Krimi
SO	17.01. 18.00	Die Heinz Erhardt Schau	Kabarett
MI	20.01. 19.30	Pott Comedy Tickets nur unter pottcomedy.de und rausgegangen.de	
FR	22.01. 19.30	Frostbeulen & Familienglück Oder Island für Anfänger	Komödie
FR	29.01. 18.00	Ein Bett im Kornfeld oder Lavalampe und Flokati	70er Revue
SO	31.01. 18.00	Auf der Vespa nach Rimini Die 50er 60er Jahre	Revue

Kalender Februar 27

DO	04.02. 19.30	Friedel Hiersenkötter Meister des profunden Halbwissen	Comedy
FR	05.02. 19.30	Let‘s Party! Zeitreise in die wilden 80er und 90er	Show
SA	06.02. 19.30	Sketch Comedy Club 2.0 Jahrhundertsketche in Neuauflage	

Das Glück ist nur ein Buch entfernt...



Buchhandlung am Rathaus GbR

Oliver Kraus · Dorothee Krug
Marienstr. 5-7 · 58095 Hagen
Tel.: 02331/32689
www.rathaus-buchhandlung.com

Kalender Februar 27

FR	**12.02.** 19.30	**Frostbeulen & Familienglück** **Oder Island für Anfänger**	**Komödie**
SA	**13.02.** 19.30	**Honig im Kopf** ***Bühne im Hammer***	**Gastspiel**
SO	**14.02.** 18.00	**Irgendwas mit Liebe** ***Lilith Kollektiv***	**Gastspiel**
MI	**17.02.** 19.30	**Pott Comedy** **Tickets nur unter pottcomedy.de und rausgegangen.de**	
SA	**20.02.** 19.30	**Achtsam morden!** **von Karsten Dusse**	**PREMIERE**
SO	**21.02.** 18.00	**Achtsam morden!** **von Karsten Dusse**	**Krimi**
DO	**25.02.** 19.30	**Die Hagen weltweit Show** **Wenn das Kaff zum Kosmos wird**	**Show**
FR	**26.02.** 19.30	**Der Mörder war‘s** **... und nicht die Leiche**	**Krimi**
SA	**27.02.** 19.30	**Deutschland, mon amour!** **Mit Peter Prange und Mark Scheibe**	**Revue**

Kalender März 27

FR	**05.03.** 19.30	**TANKRED LERCH liest** **„Gott schütze die NASA***	**Lesung**
SA	**06.03.** 19.30	**Frostbeulen & Familienglück** **Oder Island für Anfänger**	**Komödie**
SO	**07.03.** 18.00	**Auf der Vespa nach Rimini** **Die 50er 60er Jahre Revue**	

Kalender März 27

FR	**12.03.**	**Ein Bett im Kornfeld**	**70er Revue**
	19.30	**oder Lavalampe und Flokati**	
SA	**13.03.**	**MARX & ENGELS intim**	**Lesung**
	19.30	**mit Körner, Pauls und Söhnchen**	
SO	**14.03.**	**Achtsam morden!**	**Krimi**
	18.00	**von Karsten Dusse**	
MI	**17.03.**	**Pott Comedy**	
	19.30	**Tickets nur unter pottcomedy.de und rausgegangen.de**	
FR	**19.03.**	**Der letzte der feurigen Liebhaber**	
	19.30		**PREMIERE**
SA	**20.03.**	**Let's Party!**	**Show**
	19.30	**Zeitreise in die wilden 80er und 90er**	
SO	**21.03.**	**Der letzte der feurigen Liebhaber**	
	18.00		**Komödie**

Kalender April 27

MI	**14.04.**	**Pott Comedy**	
	19.30	**Tickets nur unter pottcomedy.de und rausgegangen.de**	
FR	**16.04.**	**Der letzte der feurigen Liebhaber**	
	19.30		**Komödie**
SA	**17.04.**	**Achtsam morden!**	**Krimi**
	19.30	**von Karsten Dusse**	
SO	**18.04.**	**Auf der Vespa nach Rimini**	
	18.00	**Die 50er 60er Jahre**	**Revue**
FR	**23.04.**	**Er kam, sah und sie siegte**	**Revue**
	19.30	**Männer sind anders. Frauen auch.**	
SA	24.04.	**Der Mörder war's**	**Krimi**
	19.30	**... und nicht die Leiche**	
FR	30.04.	**Achtsam morden!**	**Krimi**
	19.30	**von Karsten Dusse**	

Bewerbungstheater

Rolle aufwärts!

**Theater mit Bewerbungstraining
für Abschlussjahrgänge**



In humorvollen Szenen nimmt **„Rolle aufwärts!“** die Angst vor Bewerbungsgesprächen und zeigt, wie man sich auf sie vorbereitet. Damit das „Bewerbungsgespräch des Grauens“ (Szene 4) nicht Realität wird!
Auf die 30minütige Aufführung folgt eine Nachbereitung, die (nach vorheriger Absprache) zwischen 15 und 30 Minuten dauert. Das Projekt kann also auch auf die Dauer einer Schulstunde terminiert und flexibel im Theater oder in der Schule durchgeführt werden.

Mit Karolin Kersting, Patrick Oppelcz und Dario Weberg

In Kooperation und mit Unterstützung

**WIRTSCHAFTSJUNIOREN
HAGEN/
ENNEPE-RUHR**

Dieses Stück ist für Schulen buchbar !

Wie wäre es...

...mal ein ganzes Theater anzumieten?

Mit Bühne, Scheinwerfern, Zuschauerraum, technischem Support und einer Loungebar, die keinen Getränkewunsch offen lässt. Natürlich auch mit dem geeigneten Bühnenprogramm inklusive. Ein Theater mit einmaligem und ganz besonderem Ambiente. Für eine private Feier, wie Geburtstage oder Jubiläen, ein besonderes Firmen-Event, eine Preisverleihung, einen Diskussionsabend. **Anlässe gibt es reichlich. Theater, wie das Theater an der Volme, nur wenige**. Im Sommer und bei geeignetem Wetter besteht die Möglichkeit, die Veranstaltung nicht nur im Theater, sondern auch vor dem Theater im Freien stattfinden zu lassen.

Sprechen Sie uns an! Wir sind Ihnen bei Ihrer Planung behilflich. Machen Sie Ihren Theaterbesuch zu einem einmaligen Erlebnis!





Preise

Kategorie	Preis
A	**25 €**
B Premieren	**29 €**
C *(Sonderveranstaltung)*	**18 €**

Wahl-Abo **Erwerben Sie für 88 € eine Gutscheinkarte für 4 Vorstellungen und verwenden Sie diese innerhalb eines Jahres für vier Vorstellungen Ihrer Wahl. Die Abo-Gutscheine sind übertragbar. Pro Vorstellung kann nur ein Gutschein eingelöst werden.**

Gutscheine zu jedem **beliebigen Wert** sind **an der Theaterkasse, bei allen Vorverkaufsstellen oder über die ProTicket-Hotline 0231-9172290 erhältlich.** Bitte beachten Sie jedoch, dass Gutscheine jeweils nur bei derjenigen Vorverkaufsstelle eingelöst werden können, bei der sie auch gekauft wurden.
Geschenkgutscheine haben eine Gültigkeit von fünf Jahren.



Karten & Service

Theater an der Volme:
Dödterstr. 10, 58095 Hagen (Elbershallen)
(**Navi-Eingabe: Frankfurter Str. 30, 58095 Hagen**)

Unsere Theaterkasse ist an allen Vorstellungstagen jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.
Bitte beachten Sie aktuelle Änderungen unter
www.theaterandervolme.de

Kartenreservierung per Telefon und Email:
02331—1855616 oder 6958845 (AB)
info@theaterandervolme.de

Sollten Sie uns telefonisch einmal nicht erreichen, können Sie Ihren Namen, Ihre Rufnummer sowie Ihre Kartenwünsche gern auf dem Anrufbeantworter unter den og. Nummern hinterlassen. Wir rufen zurück, sobald die Theaterkasse wieder besetzt ist.

ProTicket
Eintrittskartenmanagement

ProTicket-Hotline:
0231—9172290
www.proticket.de/tadv

Bitte haben Sie Verständnis, dass nach Vorstellungsbeginn ein Einlass erst wieder zur Pause möglich ist. Wenn Sie absehen können, dass Sie es nicht pünktlich schaffen werden, rufen Sie uns vor Vorstellungsbeginn unter **02331-6958845** an. Dann wartet ein Mitarbeitender am Eingang auf Sie und begleitet Sie hinein.

Barrierearmer Zugang
Wenn Sie gehbehindert sind, können Sie unser Theater durch den Bühneneingang betreten. Hier führt der Weg über zwei Stufen. Bitte geben Sie uns vorab unter **02331- 6958845** Bescheid, dann holen wir Sie gern am Bühneneingang ab.

Karten grundsätzlich vom Umtausch ausgeschlossen sind!
Sollte die Vorstellung aus Gründen, die das Theater nicht zu verantworten hat, ausfallen oder unterbrochen werden (Stromausfall, Höhere Gewalt), besteht kein Ausgleichsanspruch.

REGIONAL.
KOMPETENT.
ZUVERLÄSSIG.





Dortmund · Düsseldorf · Osnabrück
Erfrischende Vielfalt für Ihre Gastronomie!

Getränke Weidlich
getraenke-weidlich.de

Förderverein

Als Mitglied in unserem gemeinnützigen Förderverein können Sie mit einem Jahresbeitrag von 50€ pro Person (Firmen 100,00 €) die kulturelle Arbeit Ihres Theaters unterstützen. Der Förderverein Theater an der Volme e.V. unterstützt satzungsgemäß Projekte des Theaters an

Impressum

Herausgeber:
Theater an der Volme
Dödterstraße 10
58095 Hagen
Tel. 02331-6958845
info@theaterandervolme.de
www.theaterandervolme.de
Intendant: Dario Weberg
Irrtümer und Änderungen vorbehalten.



SBH

Wirtschaftsprüfer Steuerberater

Dipl.-Ökonom
Birgit Aufdemkamp
Wirtschaftsprüferin
Steuerberaterin

Dipl.-Ökonom
Roland Heilmann
Steuerberater

Offene Worte werden unter Partnern gesprochen und so verstehen wir uns. Persönliche Betreuung, geprägt durch gute Beratung und Langfristigkeit, stehen im Mittelpunkt unserer Tätigkeit.

Vom Unternehmenssitz Hagen aus betreuen wir branchenübergreifend Mandanten aller Rechtsformen und Größen, Freiberufler und Einzelpersonen. Der Schwerpunkt unserer Tätigkeit liegt dabei im Raum Südwestfalen sowie im erweiterten Ruhrgebiet.

Wir, das sind nicht nur die Partner, sondern unser gesamtes Team von Mitarbeitern aus den Berufsbereichen Steuerberater, Bilanzbuchhalter, Steuerfachfachwirt, Steuerfachangestellte und kaufmännische Angestellte.

www.sbh-hagen.de
info@sbh-hagen.de

SALMANN BÄUNE HIMMELMANN + PARTNER MBB
WIRTSCHAFTSPRÜFER STEUERBERATER
Neumarktstr. 2c Telefon 02331 - 376450
58095 Hagen Telefax 02331 - 3764529

Wir bilden aus

IHR STEUER BERATER

Unabhängig.
Zuverlässig.
Vorausschauend.